

Han pasado más de diez años desde que un grupo de personas ilusionadas con su ciudad, que creían en la educación ambiental como una herramienta transformadora del entorno, y en la capacidad de los niños para aportar una nueva visión de Segovia, pusieron su empeño, su ilusión y su esfuerzo en sacar adelante una maravillosa apuesta: Hacer de Segovia una ciudad más amable a partir de las ideas de los niños. Han sido años de duro esfuerzo, pero también de grandes satisfacciones, y, sobre todo, de ilusiones compartidas por muchas personas: niños y niñas, profesorado, AMPAS, técnicos municipales, técnicos ambientales, educadores/as ambientales, policía local.

## 2.- Pere Torres López (MRP Escola d'Estiu Terres Sud P.V.): "Dilluns poètics"

*Quién hubiera dicho  
que estos poemas de otros  
iban a ser míos...  
quién hubiera dicho  
que estos poemas míos  
iban a ser de otros.*

Mario Benedetti.

Lunes Poéticos/Dilluns poètics es un proyecto que nace en la escuela fruto del trabajo colectivo de maestras/os con la inquietud por hacer de la poesía algo próxima, íntima y cotidiana y que tiene como finalidad acercar a todas las personas del entorno más próximo de la escuela (profesorado, alumnado, familias, personal del centro, instituciones, comercios, etc.) al mundo de la poesía en sus diferentes facetas, desde el más extendido y popular (la poesía que conmueve, que emociona) a otras que atienden a otros aspectos (musicalidad, ritmo, juego de palabras, etc.), poniendo palabras bellas a estos, hasta entonces, considerados días grises, días duros: los lunes.

Le preguntaron a \*Borges: "¿para \*qué \*sirve la \*poesía?" Y él respondió: "¿Para \*qué \*sirven \*los \*amaneceres?"

## 3.- Carmen Molina Mercado y Alfonso Infantes Delgado (Mengibar, Jáen) "Weblog como herramienta educativa: Taller cooperativo de escritura creativa"

Basándonos en la Gramática de la Fantasía (Rodari) y en las técnicas de creación literaria que han surgido de ahí, hemos desarrollado un taller de escritura creativa a través de una weblog en la que, mediante diferentes propuestas interdisciplinares se han potenciado las competencias básicas.

Se ha utilizado una metodología innovadora basada en la investigación, autonomía, aprendizaje activo y significativo, que nos ha permitido abordar con mayor calidad la construcción del conocimiento a través de las TIC.

Uno de los ejes fundamentales del proyecto ha sido la creación de un entorno de aprendizaje en el que las familias han participado de forma directa en talleres y actividades, potenciando así la motivación del alumnado.

Otro pilar básico ha sido la investigación en la red generada a través de Webquest o Cazatesoros y por medio de la lectura de noticias y textos informativos.

Se ha producido la implicación de otros agentes educativos, tanto del entorno del mundo de la literatura como de la creación artística, como mediadores del proceso de aprendizaje.

Por último, reseñar la importancia de la evaluación integral: observación directa, portfolio, matrices de valoración y rúbricas.

- 10:30: Manifiesto sobre Participación y Comunicados de las distintas mesas.

- 11:00: Acto de clausura con la asistencia de la Consejera de Educación de la Junta de Andalucía y Conclusiones de los tres grupos de trabajo.

# ÚBEDA

## 21, 22, 23 NOVIEMBRE 2008

**Competencias:  
De la demanda  
del mercado  
a la oportunidad  
educativa**

**XXIV  
trobada  
encontro  
encuentro  
topaketa**



Organiza:

**MRP**  
confederación

Colaboran: CEP de Úbeda / Ayuntamiento de Úbeda /



# XXIV ENCUENTRO ESTATAL DE MRPs

21, 22 y 23 de noviembre  
ÚBEDA (Hospital de Santiago)

## “COMPETENCIAS: DE LA DEMANDA DEL MERCADO A LA OPORTUNIDAD PEDAGÓGICA”

### PROGRAMA

#### DÍA 21:

- Recepción de las personas en el hotel Rosaleda de Don Pedro por la tarde hasta las 19:00.
- 19:00: Recepción en el Hospital de Santiago. Entrega de materiales.
- 19:30: Acto inaugural, presentación del encuentro con la asistencia de la Delegada Provincial de Educación, Alcalde de Úbeda y Director del CEP.
- 20:00: Ponencias y debate a tres sobre el tema del Encuentro:
  - \* Presentación de ponentes, a cargo de Ricard Aymerich, presidente de la Confederación de MRPs.
  - \* Breves Ponencias a cargo de: Carmen Rodríguez, Enrique Javier Díez Gutiérrez y Joan Mateo i Andrés (1)Estas personas participarán el día 22 en cada uno de los tres grupos de trabajo que se formen.
- 21:30: Actividad cultural: Danzas del Renacimiento a cargo del grupo de música y danzas “Sintagma Músicum”.
- 22:15: Cena en el Hotel Rosaleda de Don Pedro.

#### DÍA 22:

- 9:30: 1ª sesión de trabajo en grupos. En cada grupo la persona invitada como ponente hará una breve intervención para, a continuación, pasar al debate y conclusiones.
- 11:30: Descanso: café, zumo y pastas.
- 12:00: 2ª sesión de trabajo en grupos
- 14:00: Comida en el Hotel.
- 16:00: Mesas de trabajo, reuniones por niveles...
- 17:00: 3ª sesión de trabajo en grupos.
- 20:00: Actividad cultural: Visita guiada por el casco antiguo de Úbeda.
- 22:00: Cena-Tapeo en el Mesón Gabino (Antiguo Aljibe Árabe) y Contada de Cuentos a cargo del grupo de cuentacuentos “Malión”.

#### DÍA 23:

- 9:30: Experiencias sobre participación:
  - 1.- Julio Majadas Andray. GEA s. coop, en base a textos de él y de Merche Rubio Noheda. GEA s.coop, Felipe Arroyo Rueda. Ingeniero Técnico del Ayto de Segovia: **“De mi escuela para mi ciudad , ciudad educadora”**

(1)

- Carmen Rodríguez Martínez, doctora en Pedagogía por la Universidad de Málaga y profesora titular de Didáctica y Organización Escolar en la Universidad de Cádiz, ex directora general de Ordenación y Evaluación Educativa.

\* Enrique Javier Díez Gutiérrez, profesor de Didáctica y Organización Escolar de la Universidad de León. Director del Foro “Educación para la Igualdad en el siglo XXI” y autor de “La Globalización Neoliberal y sus repercusiones en la educación.

\* Joan Mateo i Andrés. Decano de Pedagogía en la Universidad de Barcelona, director del ICE y director del GAIU (Gabinet d’Avaluació i Innovació Universitaria).